



Muzeum Śląskie

40-005 Katowice, al. Wojciecha Korfantego 3

tel.cent. (032) 2585 661 ÷ 3, fax 2599 804

nr konta: Bank Śląski S.A. o/Katowice 10501214 – 700007131

NIP 634-23-11-686, Nr REGONU 001094121, RIK – M/14/92

e-mail: dyrekcja@muzeumslaskie.art.pl, marketing@muzeumslaskie.art.pl

Internet: www.MuzeumSlaskie.art.pl

Informacja prasowa 24/03/2005

Mity słowiańskie w malarstwie Jerzego Przybyła

W piątek 31 marca o godz. 15⁰⁰ zapraszamy Państwa na wernisaż wystawy Jerzego Przybyła. Zobaczymy około 40 prac – obrazów, płaskorzeźb i rzeźb poświęconych tematyce słowiańskich mitów. Wystawę będzie można zwiedzać do maja. Serdecznie zapraszamy!

Jerzy Przybył (Jan Pol) jest polskim artystą mieszkającym w Szwecji od 1982 roku. Brał udział w około 90 wystawach – zbiorowych oraz indywidualnych, z tego 50 ekspozycji odbyło się już po jego wyjeździe za granicę. Dominującą treścią dzieł tego artysty jest piękno natury, kultura i sztuka ludowa. Zainteresowania te wynikają z jego chłopskiego pochodzenia (urodził się w 1943 roku w Pomianach koło Poznania). Artysta następnie wzbogacił swoje prace o wątki z mitologii nordyckiej oraz słowiańskiej. Fascynacja ta zaowocowała wieloma dziełami malarskimi i rzeźbiarskimi, zarówno w tradycyjnym malarstwie sztalugowym, grafice warsztatowej jak i w malarstwie ściennym, które zdobi elewacje budynków, klatki schodowe szpitali, domów wielorodzinnych.

Mity słowiańskie, będące inspiracją do prac prezentowanych na wystawie, ukazują harmonię człowieka z naturą, której częścią byli bogowie. Treść mitów, jak również cechy bóstw, poznajemy badając współczesną kulturę ludową. Prezentowane przez artystę obrazy oraz rzeźby tworzą kolekcję słowiańskich bogów, rozumianych nie jako konkretne postacie, ale zbiór symbolicznych znaczeń.

To zainteresowanie mitami, jak pisze Jan Pol „wyjaśniają same mity – ten, kto nie zna swojej przeszłości, nie potrafi patrzeć w przyszłość... mitologia to bogactwo zbiorowego doświadczenia pradawnych społeczeństw. Zawarta w nich mądrość życiowa pozwala też zrozumieć właśnie siebie i swe korzenie, pozwala zrozumieć sąsiada, a przede wszystkim stwarza perspektywę dla współczesnego człowieka, otwiera wrota do takich krain przeżyć, o których zapomniał albo nigdy nie doznał. Słowiańskie mity pozwoliły mi spojrzeć na Polaków w szerszej niż dotąd skali. Tworząc obrazy o tym, pojąłem wielkie przywiązanie rodaków do ziemi”.



Jerzy Przybył *Zorza* - rzeźba polichromowana, deska, 105x105 (2000)



Jerzy Przybył *Dziewanna* - gwasz, 73x53



Jerzy Przybył - *Swaróg*, gwasz, 55x78 (1994)

Kontakt:

Danuta Kamińska

specjalista ds. PR Muzeum Śląskiego

e-mail: marketing@muzeumslaskie.art.pl

tel. Muzeum: +48 32 258 56 61 w. 369

Partnerzy Muzeum Śląskiego

