

## **Rok 2018 Rokiem Stulecia Odzyskania przez Polskę Niepodległości**

### **Wydarzenia w wojewódzkich samorządowych instytucjach kultury**

#### **FILHARMONIA ŚLĄSKA IM. H. M. GÓRECKIEGO W KATOWICACH**

- koncert Chopin i Kilar na setną rocznicę odzyskania niepodległości (10 listopada 2018, godz. 18.00, sala koncertowa im. Karola Stryji, Filharmonia Śląska)
- Koncert Patriotyczny z okazji 100. rocznicy odzyskania Niepodległości (Marcel Chyrzyński, Karol Szymanowski, Henryk Mikołaj Górecki, Wojciech Kilar -10 listopada 2018, godz. 18.00, Klub im.J. Kiepury, Sosnowiec)
- Koncert z okazji 100. rocznicy odzyskania Niepodległości (Mikołaj Gomółka, Piotr Pudelko, Adrian Robak, Henryk Mikołaj Górecki, Wojciech Kilar) 11 listopada 2018, godz. 10.30  
Katedra Chrystusa Króla, Katowice
- Koncert Młoda Filharmonia w 100. rocznicę odzyskania Niepodległości (polskie pieśni patriotyczne) 7, 8 listopada 2018  
sala koncertowa im. Karola Stryji, Filharmonia Śląska
- Koncerty edukacyjne - Muzyczne przedszkole: Co to za znak, w czerwonym polu biały ptak? Świętujemy 100 lat Niepodległości Polski 5 listopada 2018, godz. 9.30, 11.00, 12.30, 14.00  
sala koncertowa im. Karola Stryji, Filharmonia Śląska
- Kameralne spotkania z muzyką: 100 lat niepodległości Polski 13 listopada 2018, godz. 9.30, 11.00  
sala koncertowa im. Karola Stryji, Filharmonia Śląska
- Koncerty edukacyjne poświęcone 100. leciu odzyskania niepodległości  
Audycje przedszkolne: Pani Gama zaprasza 2018/2019 (Wracamy do Polski, którą kompozytorzy bardzo kochali i o niej w swojej muzyce opowiadali)  
Audycje szkolne 100 lat niepodległości Polski! – koncerty dla dzieci i młodzieży organizowane w szkołach i instytucjach kultury - Okrągła rocznica jest powodem do pośpiewania pieśni legionowych i przypomnienia kompozytorów, którzy pomogli Polakom przetrwać lata niewoli.  
listopad 2018
- Orkiestra Symfoniczna Filharmonii Śląskiej uświetniła obchody 100. lecia odzyskania Niepodległości wykonując Oratorium Soli Deo Per Mariam Huberta Kowalskiego i Piotra Palki - nawiązanie do wydarzeń sprzed 100 lat, gdy 4 listopada 1918 r. polscy żołnierze przejęli dowództwo nad jasnogórską twierdzą i wywiesili biało-czerwoną flagę; w ten sposób klasztor stał się pierwszym skrawkiem wolnej Ojczyzny  
4 listopada 2018 r.  
Jasna Góra.

#### **TEATR ŚLĄSKI IM. ST. WYSPIAŃSKIEGO W KATOWICACH**

- spektakl teatralny „Korfanty. Hotel Brześć i inne piosenki”, reż. Przemysław Wojcieszek (11 listopada 2018 r. godz. 19.00, Scena w Galerii - Scena Teatru Śląskiego - poziom +2, ul. 3 Maja 30, Katowice)

## OPERA ŚLĄSKA W BYTOMIU

- „Halka” Stanisława Moniuszki - opera narodowa, spektakle 3 i 17 listopada o godz.18, Opera Śląska.
- „Czekając na Chopina” 8 listopada o godz. 11 i o godz. 18, Opera Śląska – sala koncertowa im. A. Didura.
- Koncert na 100-lecie odzyskania Niepodległości - Bach & Wesołowski. Koncert w ramach 13. Górczycki Festiwal. 10 listopada o godz. 19, Opera Śląska.
- Koncert „Polskie kompozycje. Bogdan Kurowski i jego goście” 11 listopada o godz. 16, Opera Śląska – sala koncertowa im. A. Didura
- „Don Desiderio” opera Józefa Michała Ksawerego Poniatowskiego 11 listopada o godz. 18, Opera Śląska. W hołdzie zapomnianym kompozytorom Opera Śląska postanowiła przypomnieć postać polskiego kompozytora i jego dzieło, 140 lat po polskiej premierze tego utworu we Lwowie. Prezentujemy twórczość księcia w roku obchodów 100-lecia odzyskania przez Polskę niepodległości. Chcemy podkreślić tę rocznicę, zwracając uwagę na działalność muzyczną naszych rodaków w kontekście europejskim.
- Chór Opery Śląskiej w Filharmonii Paryskiej 11 listopada 2018 roku.  
Z okazji międzynarodowych obchodów 100-lecia zakończenia I wojny światowej, Chór Opery Śląskiej, jako jedyny z Polski, został zaproszony przez Cité de la musique Philharmonie de Paris do współpracy w wyjątkowym na skalę światową projekcie artystycznym. Spektakl Nicholasa Lensa „Shell shock, a requiem of war” zaprezentowany zostanie 10 i 11 listopada wraz ze znakomitą obsadą solistów w składzie: Laurence Servaes, Sara Fulgoni, Magid El-Bushra, Sébastien Droy, Mark S. Doss oraz wybitnym zespołem baletowym Eastman company. Kierownictwo muzyczne nad Orkiestrą Filharmonii Paryskiej objął dyrektor artystyczny Opery Śląskiej, Bassem Akiki. Autorem tekstu do przedstawienia jest Nick Cave, australijski muzyk rockowy, kompozytor muzyki filmowej i poeta. W światowych obchodach organizowanych w Paryżu, udział wezmą przedstawiciele rządów i głowy państw z całego świata. Wydarzenie należy do jednych z najwyższych rangą przedsięwzięć artystycznych. Uczestnictwo w nim jest ogromnym wyróżnieniem i zaszczytem, w kontekście podkreślenia najważniejszych, historycznych rocznic.